

**Betreff:** Newsletter Mai

**Datum:** Sonntag, 30. April 2017 um 17:00:26 Mitteleuropäische Sommerzeit

**Von:** info@zamus.de

**An:** m.hugo@klassik-koeln.de

# NEWSLETTER



---

## INDEX

[Konzerte in und um Köln:](#)

[Unsere Künstler unterwegs:](#)

[CD-Tipps](#)

---

## NEWSLETTER MAI

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Freundinnen und Freunde der Alten Musik,

im April diesen Jahres hat die Kölner Gesellschaft für Alte Musik ein neues Mitglied in den Vorstand gewählt. Markus Märkl, der seit Gründung des Vereins im Januar 2011 den Vorsitz des Vorstands inne hatte, hat sein Amt niedergelegt, um sich verstärkt anderen Dingen zu widmen. Wie er in einem Interview im ZAMUS Magazin erklärte, steht bei ihm persönlich ein echtes Sabbatical an – „Der Verein ist wirklich gut aufgestellt, und jetzt sind andere an der Reihe“, so Märkl. Neu im Vorstand ist jetzt die Geigerin Fiona Stevens, die ihre internationalen Netzwerke in die Vorstandsarbeit einbringen möchte. Fiona Stevens promoviert an der University of Southampton, UK, im Fach Kulturökonomie zum Thema des kulturellen Werts am Beispiel der historischen Aufführungspraxis in Deutschland.

Neue Konzertformate sind in Planung und bereits ab Sommer 2017 sollen nicht nur das ZAMUS, sondern auch weitere Konzertsäle in der Stadt mit Alter Musik bespielt werden. Die Mitglieder der KGAM e.V. wurden aufgefordert, aktuelle, außergewöhnliche und innovative Ideen einzubringen und eine Programmgruppe, bestehend aus fachkundigen Mitgliedern des Vereins, prüft derzeit, welche der eingereichten Vorschläge sich umsetzen lassen. Sobald die Entscheidung getroffen ist, werden wir Sie natürlich in unserem Newsletter davon in Kenntnis setzen.

Das ZAMUS Sommerfest gehört schon fast zur festen Einrichtung im Zentrum für Alte Musik in der Heliosstraße. Naja ... nur fast, denn genau gesagt feierte die Idee erst im letzten Jahr Premiere. Für Vereinsmitglieder und Besucher fühlte es sich aber gleich so an, als gehöre dieses Fest auf jeden Fall in unser Zentrum und der Wunsch nach Wiederholung war laut. Deshalb öffnen wir am dritten Augustwochenende wieder die Türen zu unseren Räumen und zur beliebten Dachterasse. Bei freiem Eintritt kann das Publikum hochwertige Darbietungen erleben und mit uns auf den Sommer anstoßen. Welcher Termin es genau werden wird, kommunizieren wir in unserem nächsten Newsletter und natürlich online unter [www.zamus.de](http://www.zamus.de). Hier gibt es auch regelmäßig Neuigkeiten aus dem Verein – ein Blick auf unseren ZAMUS BLOG lohnt sich also immer.

Aktuelle Konzerttermine unserer Mitglieder finden Sie, wie gewohnt, in diesem Newsletter. Wir wünschen Ihnen einen sonnigen Wonnemonat und grüßen herzlich aus dem ZAMUS!

Ihre Christina Hartmann

---

## KONZERTE IN UND UM KÖLN:

### **Lucia Mense**

Freitag, 05. Mai, 19.00 Uhr, Kirche St. Alban (im Stadtgarten), Köln

GEGENKLÄNGE

Renaissance trifft auf die Gegenwart: die Blockflötistin Lucia Mense spielt Werke von Jacob van Eyck, Giovanni Bassano, John Dowland Isang Yun, Steve Reich u.a.

Konzert in der Reihe „st.alban@seven“

### **Bach-Verein Köln**

Samstag, 6. Mai, 20.00 Uhr, Forum Auerberg, Bonn

"Enigma & Dream" – Elgar-Mosaik

Edward Elgars Durchbruch als Komponist - Von der kleinen zur großen Form

Ein Abend mit Musik und Briefen

Esther Valentin (Mezzosopran), Christoph Aißlinger (Viola), Auerberger Kantorei Bonn, Susanne und Ludwig Egner (Rezitation)

Leitung: Thomas Neuhoff

Der Eintritt ist frei!

### **Anna Herbst und Cölner Barockorchester**

Sonntag, 7. Mai, 18.00 Uhr, Trinitatiskirche, Köln

J.S.Bach, "Christ lag in Todesbanden" BWV 4

Sopran: Anna Herbst (Sopran), Eva-Marie Gemeinhardt (Alt): Henning Jendritza

Bass: Christian Walter (Tenor)

Dirigent: Paul Krämer, Kartäuserkantorei Köln

### **Stephen Harrap und Jovita Zähl**

Sonntag, 7. Mai 2017 um 16.00 Uhr, Stiftskirche St. Martinus Kerpen

Klavierkonzert: vierhändige Klavierwerke

Ludwig van Beethoven: 8 Variationen in C-Dur über ein Thema des Grafen von Waldstein

Claude Debussy: La petite Suite

Ludwig van Beethoven: Variationen in D-Dur (Ich denke dein)

Stephen Harrap: Pianoduet for Jovita und Sergej Rachmaninow: 6 Morceaux, op. 11

Konzert bei der Kerpener Konzertsoirée, Verein zur Förderung der Kirchenmusik in Kerpen e.V.

### **Agnes Erkens**

Sonntag, 7. Mai, 18.00 – 20.00 Uhr, Maternushaus, Köln

Deine Anne - Ein Mädchen schreibt Geschichte

Eine Ausstellung des Erzbistum Köln vom 5. Mai bis 5. Juni 2017

Konzert und Lesung mit jiddischen, hebräischen Liedern rund um Anne Franks Leben mit Agnes Erkens (Gesang) und Wilfried Kaets (Klavier)

### **Tonspuren**

Montag, 15. Mai, 19.30 Uhr, Klosterkirche St. Katharina, Wenau

Königlicher Glanz fürs kleine Budget

Barockmusik für Trompete und Oboe

Die Stadtpfeiferei: Almut Rux (Tr), Ina Stock(Ob), Christine Moran (Vn), Zsuzsanna Czentnar (Vn,Va), Cosima Nieschlag (Va), Martin Burkhardt (Vc), Tatjana Voronjova (Cemb,Org)

[www.tonspuren-dueren.de](http://www.tonspuren-dueren.de)

### **Norbert Rodenkirchen**

Freitag, 12. Mai, Konzert beim Festival Musica sacra nova in der Abteikirche Brauweiler

"Per speculum in aenigmate" mit Musik von Notker Balbulus, Hildegard von Bingen, Guillaume de Machaut,

Josquin Desprez sowie Maurer & Rodenkirchen.

Das Kölner Ensemble Candens Liliun unter der Leitung des Traversflötisten und Komponisten. Norbert Rodenkirchen mit Christine Mothes (Sopran) und Albrecht Maurer (Fidel, Barockvioline)  
[www.norbertrodenkirchen.de](http://www.norbertrodenkirchen.de)

### **Agnes Erkens**

Samstag, 13. Mai, 10.30 Uhr bis 11.30 Uhr im RJM Rautenstrauch-Jost-Museum, Köln  
Weltmusik für Babys mit Frühlingslieder über Grenzen hinweg  
Mit Agnes Erkens (Gesang), Steve Nobles (Klavier) und Alessandro Palmitessa (Klarinette)  
Anmeldungen: [rjm-veranstaltungen@stadt-koeln.de](mailto:rjm-veranstaltungen@stadt-koeln.de)

### **Anna Herbst**

Samstag, 13. Mai, 19.30 Uhr, Weberhaus, Viersen  
"Viersen blüht - blumige Kunst- und Volkslieder"  
Anna Herbst (Sopran), Inga Schäfer (Mezzosopran) und Florian Fleischmann (Klavier) mit dem Bach Ensemble Niederrhein  
Leitung: Uwe Schulze

### **Forum Alte Musik Köln, Harmonie Universelle**

Sonntag, 14. Mai, 17.00 Uhr, Trinitatiskirche, Köln  
"Darmstädter Auslese"  
Kantaten und Concerti von Christoph Graupner  
Mit Dorothee Miels (Sopran) und Harmonie universelle  
Ltg. Florian Deuter, Violine

### **Exquisite Noyse**

Samstag, 20. Mai, 19.30 Uhr und Sonntag, 21. Mai, 17.00 Uhr in der Herz Jesu Kirche, Danzierstr., Köln-Mülheim  
Henry Purcell - The Tempest  
Konzert mit Capella Piccola, Martina Lins (Sopran) und Jens Lohmann (Bass)  
Leitung: Thomas Reuber  
Regie: Andreas Herzau

### **Dominik Schneider**

Sonntag, 21. Mai, 14.30 Uhr -18.00 Uhr, Zeche Zollverein, Ruhmuseum, Essen  
„Dann kam Luther...“ – Luther und seine Wirkung auf die Zeiten.  
Veranstaltung im Rahmen des Internationalen Museumstags mit Veronika Maruhn (Schauspiel) und Dominik Schneider (Flöte, Quinterne & Spiel)  
Der Eintritt ist frei!  
<http://dominikschneider.wordpress.com>

### **Alte Musik Session Köln**

Mittwoch, 24. Mai, 20.00 Uhr, ZAMUS-Küche im Zentrum für Alte Musik in Köln  
Noten mit beliebten Bassfolgen, Tänzen und Melodien aus Renaissance und Barock liegen als gemeinsame Improvisationsgrundlage vor sowie ein Tasteninstrument. Stimmtonhöhe: 415 Hz. Neu-Einsteiger wie „alte Hasen“ und Zuhörer/innen sind herzlich eingeladen.

---

## **UNSERE KÜNSTLER UNTERWEGS:**

### **Norbert Rodenkirchen**

Dienstag 2. Mai, 20.00 Uhr, First Unitarian Congregational Society, Brooklyn, New York, USA  
Mittelalterliche Traverflöten, solo und im Trio mit James Ilgenfritz und Robbie Lee in der Reihe "Blank Forms"  
[www.norbertrodenkirchen.de](http://www.norbertrodenkirchen.de)

**Concerto Köln**

Dienstag, 9. Mai, Grande salle, Le Havre, FRANKREICH  
Caro Gemello  
Werke von Caldara, Scarlatti u.a.  
Valer Sabadus, Countertenor

**Maria Jonas**

Freitag, 12. – Sonntag, 14. Mai, 14.00 Uhr, Bildungshaus St. Ursula, Erfurt, DEUTSCHLAND  
WORKSHOP: KARITAS – Elisabeth von Thüringen – Musik des Mittelalters, Offizien, Hildegard von Bingen,  
italienische Laude / Maria Jonas & Sabine Lindner / Anmeldung & Informationen

**Concerto Köln**

13.-16. Mai, JAPAN-Tournee  
Antonio Vivaldi: Vier Jahreszeiten  
Konzerte von J.S.Bach  
Giuliano Carmignola, Violine  
Mayumi Hirasaki, Violine

**Heike Johanna Lindner**

Sonntag, 21. Mai, 18.00 Uhr, Stadtkirche Glückstadt, DEUTSCHLAND  
The King of Denmark's delight  
Mit Hamburger Ratsmusik  
[www.heikejohannalindner.com](http://www.heikejohannalindner.com)

**Conerto Köln**

Samstag, 27. Mai, 14.15 Uhr, Concertgebouw Amsterdam, NIEDERLANDE  
Vivaldi & Telemann  
Carlos Mena, Countertenor  
Attilo Cremonesi, Dirigent

**Concerto Köln**

Sonntag, 28. Mai, Genf, SCHWEIZ  
Antonio Vivaldi: Vier Jahreszeiten  
Konzerte von J.S.Bach  
Giuliano Carmignola, Violine  
Mayumi Hirasaki, Violine

---

**CD-TIPPS****Pleyel Quartett**

Die Streichquartette 1-3 von Gaetano Donizetti  
Unbekanntes von einem der berühmten Opernkomponisten Italiens. Eine Entdeckung sowohl für Kammermusik-  
als auch Opernfreunde! Vorbestellungen bei jpc möglich.  
Label: CPO  
Release: 29. Mai 2017

**Concerto Köln**

Graun - Opera Arias  
mit Julia Lezhneva  
Label: Decca

---

Kölner Gesellschaft für Alte Musik (KGAM e.V.)|ZAMUS

[www.zamus.de](http://www.zamus.de)

---

Mit freundlicher Unterstützung von:

Ministerium für Familie, Kinder,  
Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Gefördert durch



Kulturamt

RheinEnergie  
Stiftung | Kultur

Möchten Sie diesen Newsletter abbestellen oder haben sie diesen Newsletter versehentlich erhalten?  
[Hier können sie sich aus der Mailingliste austragen.](#)