

ECHO KLASSIK 2010 AN DAS MINGUET QUARTETT für:

Peter Ruzicka, Complete Works for String Quartet
NEOS 10822/23
Minguet Quartett, Mojca Erdmann, Christoph Bantzer, Peter Ruzicka

Facetten der Streichquartettkunst

Es gibt nicht viele deutsche Streichquartette, die sich so souverän in allen musikalischen Epochen bewegen, wie das Minguet Quartett. Aktuelle CDs und Konzertengagements des Ensembles zeigen, wie fruchtbar das Wandern zwischen den zeitlichen Welten sein kann. Als „stille Angreifer“ bezeichnete eine deutsche Tageszeitung einst das Minguet Quartett und charakterisierte die vier brillanten Streicher damit als unpräzise Truppe mit offensivem Charme.

Das Ensemble zählt heute zu den gefragtesten Streichquartetten der jüngeren Generation und gastierte unter anderem in der Londoner Wigmore Hall, den Philharmonien von Berlin, Köln und Essen, der Alten Oper Frankfurt, dem Wiener Konzerthaus, dem Concertgebouw Amsterdam, sowie beim Schleswig-Holstein Musik Festival, beim Bergen International Festival, Festival du Saintes, La Caixa Barcelona, Festival d'Automne Paris, Edinburgh Festival und bei den Berliner Festspielen, Römerbad Musiktagen und den Salzburger Festspielen. Konzertreisen führten das Quartett nach Skandinavien, Zentralasien, Nordafrika, Japan, China und in die USA.

„Gute Musik ist einfach da, und deshalb spielen wir Sie“, könnte ein Leitsatz der Quartetttätigkeit sein und aus dem Munde des Cellisten Matthias Diener klingt er eigentlich wie Understatement. Neben klassischen Meisterwerken der Gattung Streichquartett stehen vor allem auch immer wieder zeitgenössische Stücke auf dem Programm des Minguet Quartetts.

Wie lohnenswert es sein kann, sich auf die Neue Musik einzulassen zeigt die Einspielung der **kompletten Werke für Streichquartett von Peter Ruzicka**, die das Minguet Quartett bei NEOS vorgelegt hat. Mit der SACD (eine Koproduktion mit dem DLF) hat das Ensemble gemeinsam mit Mojca Erdmann (Sopran) und Christoph Bantzer und Peter Ruzicka als Sprecher eine diskografische Lücke geschlossen.

Für die CD erhält das Minguet Quartett jetzt den ECHO Klassik in der Kategorie Kammermusikeinspielung des Jahres (20./21. Jahrhundert) Streicher.